

العلوم الانسانية فى البيئة الصحراوية

البرنامج أو البرامج التي يقدم من خلالها المقرر: الدبلوم

عنصر إجباري أم اختياري: إجباري

القسم الذي يقدم البرنامج : أقسام المعهد الثلاثة

القسم الذي يقدم المقرر : أقسام المعهد الثلاثة

السنة الدراسية/ المستوى : الدبلوم -ترم أول

تاريخ اعتماد المواصفات

أ- البيانات الأساسية

الكود: IQB04

العنوان: العلوم انسانية فى البيئة الصحراوية

عدد الساعات المعتمدة : 2 المحاضرة: 2

المجموع: 2

حصص الإرشاد الخاص: العملي: 0

ب- البيانات المهنية

1- الأهداف العامة للمقرر الدراسي :

- تفهم وادراك الدراسات الانسانية.
- دراسة الادب و النقد الادبى و الادب المقارن
- القدرة على تفهم علوم الانسانيات.

2- النتائج التعليمية المستهدفة:-

| مخرجات التعلم للمقرر | مخرجات التعلم للبرنامج | المجال |
|---|---|----------------------|
| 1/3/1/2 يحدد مدلول العلوم الانسانية وطرق الدراسات الميدانية | 3/1/2 يناقش نظريات و أساسيات علوم البيئة و العلوم المرتبطة بها | 1/2 المعرفة والفهم: |
| 2/3/1/2 يحدد الآليات التي تنتزع علي اساسها الانسانيات | | |
| 3/3/1/2 يشرح تأثير الفن و الموسيقى و الادب على العلوم الانسانية . | | |
| 4/3/1/2- بين الأهمية القصوى لدراسة الفلسفة و التاريخ و الأديان فى علوم الإنسانيات . | | |
| 1/3/2/2 ستننتج أهمية دراسة الإنسانيات و علم الاجتماع و العلوم الطبيعية | 3/2/2 يستنتج الحلول المثلي للمشكلات البيئية . | 2/2 المهارات الذهنية |
| 1/5/2/2 يميز بين الأنواع المختلفة من الدراسات الميدانية. | 5/2/2 يحلل المعلومات المتعلقة بالقضايا البيئية المختلفة. تأثيراتها البيئية المختلفة | |
| 2/5/2/2 يوائم بين طبيعة وآلية المتغيرات البيئية وأنسب الطرق المتاحة لرصدها و تحليلها و الاستفادة منها . | | |
| 3/5/2/2 يحلل المنشورات العلمية | | |

| المجال | مخرجات التعلم للبرنامج | مخرجات التعلم للمقرر |
|------------------------------------|---|--|
| | | الحديثة بالمكتبة الورقية و الأليكترونية و عبر الأنترنت الخاصة بعلم الأنثروبولوجيا و علم الأنثروبولوجيا الثقافي |
| 3/2 المهارات المهنية والعملية | 2/3/2 يطبق التقنيات الحديثة في الممارسات المهنية في مجال (الرصد-التنمية-التقويم) البيئي. | 1/2/3/2 ييسجل العلامات و الظواهر في تسجيل المراحل التاريخية من عمر الانسان. |
| | | 2/2/3/2 ينفذ خطط الدراسة باستخدام نظم المعلومات . |
| | | 3/2/3/2 يصمم النماذج الرياضية الموضحة لنتائج الدراسات بصورة مبسطة. |
| | 3/3/2 يصمم برامج و خطط للتعامل مع المشكلات و القضايا البيئية. | 1/3/3/2 - يطبق الخطط المنهجية لعمل دراسة في المجتمع الفعلي و يظهر النتائج. |
| | 4/3/2 يكتب التقارير البيئية بطريقة علمية صحيحة أثناء ممارسته المهنية | 4/3/2 يقدم ورقة عمل حول الدراسة الانسانية . |
| 4/2 لمهارات العامة والقابلة للنقل: | 4/4/2 يستخدم تكنولوجيا المعلومات والمصادر المختلفة للحصول على المعلومات والمعارف | 1/4/4/2 يستخدم قواعد البيانات الأليكترونية فالتقويم و التقييم الذاتي |
| | | 2/4/4/2 يبحث في المكتبة عن أهمية العلوم الإنسانية و وطرق الدراسات الميدانية |

3- المحتويات:

| الموضوع | عدد الساعات | محاضرة | إرشاد/عملي |
|---|-------------|--------|------------|
| الأدب و النقد الأدبي و الأدب المقارن - الفلسفة | 2 | 1 | 2 |
| دراسة الأديان | 4 | 2 | 4 |
| دراسة القانون و التشريع | 2 | 1 | 2 |
| دراسة الفن و تاريخ الفن و النقد الفني و نظريات الفن | 2 | 1 | 2 |
| الموسيقى | 4 | 2 | 4 |
| الثقافات الإقليمية | 4 | 2 | 4 |
| علم الإدارة | 4 | 2 | 4 |
| علم الأنثروبولوجيا و علم الأنثروبولوجيا الثقافي | 4 | 2 | 4 |

4- موضوعات المقرر:

| الأسبوع | الموضوع | رقم الموضوع |
|-------------------------|--|-------------|
| الاول | الأدب والنقد الأدبي والأدب المقارن | 1 |
| الثاني | الفلسفة | 2 |
| الثالث والرابع | دراسة الأديان | 3 |
| الخامس | دراسة القانون والتشريع | 4 |
| السادس | دراسة الفن وتاريخ الفن والنقد الفني ونظريات الفن | 5 |
| السابع - الثامن | الموسيقى | 6 |
| التاسع - العاشر | الثقافات الإقليمية | 7 |
| الحادي عشر - الثاني عشر | علم الإدارة | 8 |
| الثالث عشر والرابع عشر | علم الأنثروبولوجيا و علم الأنثروبولوجيا الثقافي | 9 |

5- العلاقة بين المقرر والبرنامج:

| المعرفة والفهم | المهارات الذهنية | المهارات المهنية والعملية | المهارات العامة والقابلة للنقل | |
|----------------|------------------|---------------------------|--------------------------------|--|
| 3/1/2 | 3/2/2 5/2/2 | 2/3/2 3/3/2 4/3/2 | 4/4/3 | تواتج تعلم البرنامج والتي يقوم المقرر بتحقيقها |

6- مصفوفة مضاهاة نواتج التعلم المستهدفة مع موضوعات المقرر:

| | موضوعات المقرر | | | | | | | | مخرجات التعلم للمقرر | |
|------------------|----------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|--|--|
| | التاسع | الثامن | السابع | السادس | الرابع | الثالث | الثاني | الأول | | |
| المعرفة والفهم | | | | | | | | X | 1/3/1/2 يحدد مدلول العلوم الانسانية وطرق الدراسات الميدانية | |
| | | | | | | | X | | 2/3/1/2 يحدد الآليات التي تتوزع علي اساسها الانسانيات | |
| | | | | | | | X | | 3/3/1/ 2. يشرح تأثير الفن و الموسيقى و الادب على العلوم الانسانية . | |
| | | | | | X | | | | 2 /4/3/1/ يبين الأهمية القصوى لدراسة الفلسفة و التاريخ و الأديان في علوم الإنسانيات . | |
| المهارات الذهنية | X | | | | | | | | 1/3/2/2 يستنتج أهمية دراسة الإنسانيات و علم الاجتماع و العلوم الطبيعية | |
| | X | | | | X | | | X | 1/5/2/2 يميز بين الأنواع المختلفة من الدراسات الميدانية. 2/5/2/2 يوائم بين طبيعة وألية المتغيرات البيئية وأنسب الطرق المتاحة لرصدها و تحليلها و الاستفادة منها . 3/5/2/2 يحلل المنشورات العلمية الحديثة بالمكتبة الورقية و | |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|------------------------------------|
| | | | | | | | | | الأليكترونية وعبر الأنترنت الخاصة بعلم الأنثروبولوجيا وعلم الأنثروبولوجيا الثقافي | |
| | X | | | | X | X | | | 1/2/3/2 يبسجل العلامات و الظواهر فى تسجيل المراحل التاريخية من عمر الانسان. | المهارات المهنية والعملية |
| | | | | X | | | | | 2/2/3/2 ينفذ خطط الدراسة باستخدام نظم المعلومات . | |
| | | | X | | | | | | 3/2/3/2 يصمم النماذج الرياضية الموضحة لنتائج الدراسات بصورة مبسطة. | |
| | | X | | | | | | | 1/3/3/2- يطبق الخطط المنهجية لعمل دراسة فى المجتمع الفعلى و يظهر النتائج. | |
| X | | X | | | | | | | 1/4/3/2 يقدم ورقة عمل حول الدراسة الانسانية . | |
| | | X | | | | | | | 1/4/4/2- يستخدم قواعد البيانات الأليكترونية فى مجال المسوح ثم استخدام النتائج فى التقييم و التقويم الذاتى . | المهارات العامة والقابلة للتنقل |
| | | X | | | | | | | 2/4/4/22 يبحث في المكتبة عن أهمية العلوم الإنسانية و طرق الدراسات الميدانية | |

7- طرق التعليم والتعلم:

| أنشطة التعليم والتعلم | | | | | | طرق التعليم والتعلم | | | | | | نواتج التعلم المستهدفة للمقرر | | | | | |
|-----------------------|---------------|------------|--------------|------------|------------|---------------------|----------------|--------------|------------|-----------------|-----------|-------------------------------|---------|---------|----------|-----------------|------------------|
| تجربة | كتابة ابداعية | دراسة حالة | رحلة ميدانية | عروض علمية | قراءة مقال | تعلم ذاتي | مشروعات التعلم | العصف الذهنى | حل المشكلة | التعلم التعاونى | المنافشات | | الاقلام | والعروض | المحاضرة | | |
| | | | | | X | | | | | | | | | X | 1/3/1/2 | المعرفة و الفهم | |
| | | X | | | X | | | | | | | | | | X | | 2/3/1/2 |
| | | | | | X | | | | | | | | | | X | | 3/3/1/2 |
| | | | | | X | | | | | | | | | | X | | 4/3/1/2 |
| | | X | | | | | | | | X | X | | | | | 1/3/2/2 | المهارات الذهنيه |
| | | X | | | | | X | X | | | X | | | | | 1/5/2/2 | |
| | X | | | | X | | | | | X | X | | | | | 2/5/2/2 | |
| | X | | | | | X | | | | | X | | | | | 3/5/2/2 | |
| | | | X | | | X | X | | X | | | | X | | | 1/2/3/2 | المهارات المهنية |
| | | X | | | | X | | | | X | | | | | | 2/2/3/2 | |
| | | | X | | | | | | | X | | X | | | | 3/2/3/2 | |

| أنشطة التعليم والتعلم | | | | | | طرق التعليم والتعلم | | | | | | نواتج التعلم المستهدفة للمقرر | | | |
|-----------------------|---------------|------------|--------------|------------|------------|---------------------|----------------|--------------|------------|-----------------|-----------|-------------------------------|-----------------|----------|----------------------------|
| تجربة | كتابة ابداعية | دراسة حالة | رحلة ميدانية | عروض علمية | قراءة مقال | تعلم ذاتي | مشروعات التعلم | العصف الذهني | حل المشكلة | التعلم التعاوني | المنافشات | | الاقلام والعروض | المحاضرة | |
| | X | | | | | | | | | X | X | | | 1/3/3/2 | المهارات العامة و المنقولة |
| | X | | | | | X | | | X | X | | | X | 1/4/3/2 | |
| | X | | | | | | | | | X | | X | | 1/4/4/2 | |
| | | | | | X | X | X | | | | | | | 2/4/4/2 | |

8- طرق التقويم لنواتج التعلم المستهدفة:

| طرق التقويم | | | | | | | نواتج التعلم المستهدفة للمقرر | | | | | | |
|-------------|--|--|-----------------|-----------------|-------------------|---------|-------------------------------|---|------------|-------------|-------------|---------|----------------------------|
| أعمال السنة | | | الاختبار العملي | الاختبار الشفوي | الاختبار التحريري | مناقشات | | | تقييم عروض | تقييم مشروع | تقييم تقرير | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | X | X | 2/3/1/2 | |
| | | | | | | | | | | X | X | 3/3/1/2 | |
| | | | | | | | | | X | | | 4/3/1/2 | |
| | | | | | | | | | | | X | 1/3/2/2 | المهارات الذهنية |
| | | | | | | | | | | | X | 1/5/2/2 | |
| | | | | | | | | | | X | X | 2/5/2/2 | |
| | | | | | | | | | | X | X | 3/5/2/2 | |
| | | | | | | X | | | | | | 1/2/3/2 | المهارات المهنية |
| | | | | | | | X | X | | | | 2/2/3/2 | |
| | | | | | | | | | X | | | 3/2/3/2 | |
| | | | | | | | | | X | | | 1/3/3/2 | |
| | | | | | | | | X | X | | | 1/4/3/2 | |
| | | | | | | | | | X | | | 1/4/4/2 | |
| | | | | | | | | | | X | X | 2/4/4/2 | المهارات العامة و المنقولة |

9- الجدول الزمني للتقييم والوزن النسبي لكل تقييم

| الدرجة | طرق التقييم |
|--------|---|
| 60 | الأختبار النظرى النهائى |
| 10 | الأختبار الشفوي النهائى |
| 5 | الأختبار الشفوي لنصف الفصل الدراسى |
| 3 | التقييم العملي لنصف الفصل الدراسى |
| 7 | التقييم العملي لنهاية الفصل الدراسى |
| 15 | تقييم المشاريع والتقارير والعروض والمناقشات |
| %100 | الأجمالى |

10- قائمة المراجع:

- الدلالات الحضارية في لغة المقدمة عند ابن خلدون

- منهجية البحث فى العلوم الانسانية

11- الإمكانيات المطلوبة للتعليم والتعلم

أجهزة ووسائل عرض - دعم طباعة- برامج اليكترونية- امكانيات مادية للزيارات الميدانية

منسق المقرر: د/ عمر سعد تمام

محدث المقرر: د/اماني محمد عبد العال رزق

التاريخ: / / 2013

يعتمد

أ.د/ وكيل الدراسات العليا